



ÉCOLE DE BIODANZA SRT MÉDITERRANÉE

Association CADRE MÉDITERRANÉE

Formation des Facilitateurs de Biodanza Système Rolando Toro Araneda

Direction : Catherine Charbonnier, Hélène J. Lévy Benseft, Michel Bercher



FORMATION A L'EXTENSION LE PROJET MINOTAURE

Animée par

HÉLÈNE JEANNE LÉVY BENSEFT



**Dernière Formation à l'Extension Le Projet Minotaure
donnée par Hélène Jeanne Lévy Benseft**

Cette Extension se déroulera sur deux modules

Module1: du Vendredi 5 au Lundi 8 Mai 2023

Module2: du Jeudi 23 au Dimanche 26 Novembre 2023

LIEU DE LA FORMATION

Le Hameau de l'Etoile

Route de Frouzet, 34380 St.-Martin-de-Londres

Pour réserver votre séjour consulter le site internet :

<https://www.hameudeletoile.com>

PRÉSENTATION DE LA FORMATION A L'EXTENSION

« Le Projet Minotaure est une approche surprenante du destin humain. Il utilise la métaphore du labyrinthe comme archétype pour représenter notre existence peuplée de doutes et d'énigmes.

Le Minotaure est une créature à corps humain et tête de taureau. Il est le symbole de l'aspect sauvage et instinctif qui palpite en nous telle une force primordiale.

L'objectif du Projet Minotaure est de rétablir le contact avec la source de cette force primordiale dans ses différentes manifestations, par la revalorisation de sa beauté et de son pouvoir d'autorégulation.

Dans cette expérience, les défis posés à nos peurs ne consistent pas à mettre à mort le Minotaure – que notre culture considère comme un monstre, mais à en assumer la force et la sagesse. »

Rolando Toro Araneda.

Ces défis nous révèlent les situations qui, dans notre aventure existentielle génèrent des peurs nous empêchant d'aller de l'avant. Elles se déclinent selon quatre grands ensembles – ou frontières – en lien avec les enjeux et aléas de l'aventure et des risques que cela comporte : s'exprimer, aimer, accepter l'inconnu et l'incontrôlable, faire confiance à l'avenir en cessant de se laisser limiter par des expériences passées exerçant sur nous un pouvoir d'inhibition.

Contextualisation de la formation :

Pour le facilitateur de Biodanza, cette extension constitue une étape importante dans la maîtrise de sa pratique, sur la voie d'un approfondissement du processus d'intégration de l'identité exposée à la pression de la culture et aux demandes de l'instinct.

Comprendre les mécanismes permettant de transmuter l'énergie vitale bloquée dans le système des peurs en leviers évolutifs par la connaissance de situations ritualisées – les défis – est l'essentiel de cette formation.

Enfin, sur la base de cette compréhension, il s'agit de savoir comment appliquer les différentes danses spécifiques à cette extension afin de répondre avec le plus de justesse possible aux besoins des participants – les défiants – et du groupe.

Contenu de la formation :

- Approche théorique de la peur (origines, manifestations, conséquences)
- Approche de la dimension archétypale de la Biodanza et du Projet Minotaure en particulier et de la lecture proposée par Rolando Toro Araneda

Révision des concepts de processus évolutif et de transmutation:

- Archétype du labyrinthe et son application au parcours existentiel. Importance de la ritualisation du défi. Processus d'élaboration.
- Explication et étude de l'Arbre des Peurs, la notion de Frontières.
- Études et application des exercices indiqués pour les différents défis.
- Apprentissage de la lecture de l'Arbre des Peurs.

- Apprentissage pratique du diagnostic (fondé sur la connaissance du participant et le matériel partagé par ce dernier).
- Apprentissage participatif de l'application et de l'accompagnement des défis.
- Méthodologie du Projet Minotaure.
- Sémantique Musicale pour le Projet Minotaure.
- Lecture corporelle.

Pour chacun des modules, il est prévu:

Des propositions structurées et progressives.

Une pratique participative.

Du matériel didactique (documentation spécifique à chacun des thèmes, et autres supports).

Les outils didactiques:

À l'occasion de cette formation, un catalogue complet et spécifique au Projet Minotaure sera remis (prescriptions, descriptions, consignes, musiques).

Les musiques spécifiques à cette extension seront aussi fournies en format mp3 et/ou flac.

Les participants à la formation auront la possibilité d'enregistrer les moments d'enseignement et de filmer les moments **de démonstrations des défis**. La participation globale à l'ensemble du cycle de cette formation continue est demandée, celle-ci formant un tout intégré.

Orientations Normatives en lien avec les Extensions en Biodanza

La formation aux extensions en Biodanza est obligatoire pour proposer des stages dans les extensions. Chacune d'entre elles fait l'objet d'un approfondissement théorique spécifique et d'une méthodologie adaptée. La formation habilite ainsi le facilitateur : d'une part en plaçant sa pratique dans le cadre de la conformité aux Orientations Normatives de l'IBF et d'autre part en lui donnant les outils indispensables à une application sérieuse et respectueuse des personnes qui lui font confiance dans leur processus.

Seuls des facilitateurs de Biodanza ayant reçu la préparation nécessaire par une formation spécifique sont habilités à conduire des ateliers du Projet Minotaure.

La formation à l'extension donne lieu à la délivrance d'un diplôme de certification validé par les Enseignants Didacticiens habilités à la donner sur autorisation de l'IBF.

La formation aux extensions ne peut être proposée que par des Professeurs Didacticiens de Biodanza en ayant reçu l'autorisation.

Votre formatrice – Hélène Jeanne Lévy Benseft

Hélène Jeanne anime des Stages de Projets Minotaures depuis de nombreuses années et dans différents pays du monde : France, Norvège, Pays-Bas, Japon, Portugal, Brésil, République Tchèque (entre autres), totalisant à ce jour, environs 70 groupes accompagnés.

Différentes formations ont aussi été proposées (France, Portugal, Brésil), à différentes reprises.

Cette expérience a donné lieu à une approche très personnalisée et sensible, permettant d'adapter la méthodologie conçue par Rolando Toro Araneda selon une dimension proche du « sur mesure ». Ses recherches ont aussi donné lieu à la production d'un matériel très complet (à la fois théorique et méthodologique sous forme de catalogue).

Pour des raisons motivées par un choix existentiel – un grand tournant – Hélène Jeanne donnera cette formation pour la dernière fois.

INFORMATIONS PRATIQUES

CONDITIONS DE PARTICIPATION :

Formation à l'Extension destinée aux Professeurs didacticiens, Facilitateurs titulaires de Biodanza, et Facilitateurs cours de titularisation (sur autorisation de la direction de leur école). Une expérience vécue en tant que participant à au moins DEUX Projet Minotaure sera exigée et il ne sera fait aucune exception.

PRIX DE LA FORMATION :

- Jusqu'au 31 Janvier 2023 : **700 €** (soit 350 € par Module)
- A partir du 1^{er} Février 2023 : **780 €** (soit 390 € par Module)

Ces tarifs comprennent l'ensemble de la formation, hors hébergement.

La participation se fait sur l'ensemble de l'évènement qui ne peut être fractionné en journées.

HORAIRES DES MODULES 1 et 2

Module I : Du vendredi 05/05/23 à 10h00 au lundi 08/05/23 à 18h00 - Accueil à partir de 09h00

Module II : Du jeudi 23/11/23 à 10h00 au dimanche 26/11/23 à 18h00 - Accueil à partir de 09h00

FORMALITÉS D'INSCRIPTION :

Bulletin d'inscription ci-après à compléter et à renvoyer accompagné de votre chèque d'acompte ou de votre attestation de virement bancaire d'un montant de **100 €**.

Coordonnées Bancaires :

CADRE MÉDITERRANÉE – CAISSE D'ÉPARGNE COTE D'AZUR - Avenue Élise - 06140 VENCE

IBAN : FR76 1831 5100 0008 0039 7389 184

BIC : C E P A F R P P 8 3 1

Adresse postale :

École de Biodanza SRT Méditerranée

Chez Catherine Charbonnier

615, chemin des Rougières

06510 Carros (France)

POUR VOTRE HÉBERGEMENT :

Contactez directement LE HAMEAU DE L'ÉTOILE :

<https://www.hameaudeletoile.com>

Le tarif de votre hébergement dépendra de l'option que vous choisirez.

POUR TOUT AUTRE RENSEIGNEMENT :

Michel Bercher : 06 40 59 30 58 - michel.bercher@wanadoo.fr

Hélène Lévy Benseft : 06 64 84 63 09 - helene@biodanza-med.com

Catherine Charbonnier : 06 77 86 66 05 - charbonnierca@wanadoo.fr

BULLETIN D'INSCRIPTION À NOUS RENVOYER

École de Biodanza SRT Méditerranée

615, chemin des Rougières - 06510 Carros (France)

FORMATION A L'EXTENSION – PROJET MINOTAURE

Module 1 du 5 au 8 Mai 2023 - Module 2 du 23 au 26 Novembre 2023

Nom et Prénom :

Adresse :

Adresse E-mail :

Tél. Mobile :

Tél Fixe :

Didacticien

Facilitateur titulaire

Facilitateur en cours de titularisation / supervision École _____

Je m'inscris à la Formation à l'Extension Projet Minotaure et j'envoie mon bulletin d'inscription à :

École de Biodanza SRT Méditerranée – Chez Catherine Charbonnier - 615 chemin des Rougières - 06510 Carros (France)

Je joins mon chèque d'acompte à l'ordre de **CADRE MÉDITERRANÉE** d'un montant de 100€ (ce chèque d'arrhes sera encaissé après la formation).

Je joins l'attestation de mon virement bancaire de 100 € :

CADRE MÉDITERRANÉE – CAISSE D'ÉPARGNE COTE D'AZUR - Avenue Élise - 06140 VENCE
IBAN : FR76 1831 5100 0008 0039 7389 184

BIC : C E P A F R P P 8 3 1

Je reconnais avoir été informé(e) qu'en cas de désistement de ma part intervenant après le 28/02/23, tout acompte versé n'est pas remboursable, sauf cas de force majeure tel que prévu à l'article 1148 du Code Civil. Le document complet relatif aux modalités d'annulation et de non-participation est disponible sur le site.

Je serai hébergé(e) sur place en fonction des disponibilités au moment de mon inscription Pour cela je réserve directement auprès du Hameau de l'Etoile via leur site internet : <https://www.hameaudeletoile.com>

Je serai hébergé(e) hors du lieu de formation. Néanmoins, je prends contact avec Le Hameau de l'Etoile pour m'inscrire et m'acquitter du forfait journalier obligatoire (collations et usage du site)

Après la formation, je souhaite recevoir par mail une **attestation de paiement**. Oui Non
Si Oui, nom de mon association ou de mon entreprise : _____

DATE :

SIGNATURE :
