



ECOLE DE BIODANZA SRT MEDITERRANEE

Association CADRE MEDITERRANEE

Formation des Facilitateurs de Biodanza Système Rolando Toro Araneda

Direction : Catherine Charbonnier, Hélène J. Lévy Benseft, Michel Bercher



ESPACE EXCELLENCE DU FACILITATEUR

Formation Continue

EXTENSION - L'IDENTITE ET LE GENRE

Une approche intégrée de la Féminité et de la Masculinité Profondes

Approfondir les relations entre les différents pans de l'expression de l'identité en fonction du genre et de la vivencia du propre genre selon les tendances et options sexuelles...

Animée par

HÉLÈNE JEANNE LÉVY BENSEFT – ANTONIO SARPE



Proposée en deux modules indivisibles :

Module 1 du 14 au 18 août 2019

Module 2 du 19 au 23 août 2020

Pour les deux modules : du Mercredi 14h30 au Dimanche 17h00

Trimurti Village

642 Chemin du Val de Perrier, 83310 Cogolin (France)

Formation diplômante à l'extension réservée aux facilitateurs titulaires de Biodanza
ou en cours de supervision

Présentation :

La diversité des formes d'organisation de nos sociétés, depuis l'aube de notre humanité, nous révèle que, de tous temps et partout sur notre planète, celles-ci sont marquées par la distinction entre le genre masculin et le genre féminin. Entre les hommes et les femmes. Ceci a constitué une sorte d'archéologie à la base de comportements, de rôles, de perception de soi et de l'autre, en fonction du genre auquel nous appartenons. Un genre déterminé biologiquement mais dont l'expression varie d'une société à l'autre, d'une époque à l'autre, d'un individu à l'autre. Cette archéologie – ou inconscient collectif doublé de l'histoire personnelle – est peuplée de forces instinctives, de représentations, de repères.

Expression de l'identité en regard de la féminité et de la masculinité profondes et par une approche archétypale.

L'évolution sociale des deux derniers siècles, et plus particulièrement des cinquante dernières années, a bousculé tous ces repères, nous obligeant à nous interroger sur les notions de masculinité et de féminité à la lumière de cette évolution.

En dehors de tout déterminisme sexiste, de toute idéologie et de tout préjugé, la Biodanza est un processus d'expression pleine de l'identité de chacun. Lorsque nous abordons l'identité de genre, la Biodanza nous invite à plonger dans ses racines archétypales.

Ce processus se fonde alors sur la réhabilitation de rituels de passage spécifiques pour les hommes et pour les femmes. Par la création d'espaces d'exploration propres à chacun des deux genres (intimité, complicité, partage, ouverture, exploration) afin de favoriser à la fois une connaissance de soi (quel homme, quelle femme suis-je en dehors de toute option sexuelle) et une connaissance intime de l'autre au-delà de tous les clichés introjectés. Car la réalité archétypale est antérieure aux options existentielles et aux préférences sexuelles.

Cette formation permet au facilitateur de Biodanza de maîtriser la tenue de rituels fondateurs - très souvent absents de nos rapports sociaux - afin de mieux accompagner les personnes dans le chemin de la connaissance de soi et de l'autre, de cohérence, pour des relations épanouissantes.

Contenu de la Formation :

Le contenu de cette formation a été conçu et créé par Hélène Jeanne Lévy Benseft et Antonio Sarpe, à partir des indications de Rolando Toro Araneda. Il tient compte de l'évolution sociétale du concept d'identité lié au genre.

Module 1 - Identité et Genre :

- Homme, Femme, Notions de Genre et d'Orientation Sexuelle
- Approche progressive de l'Identité de Genre en Biodanza
- Approfondissement de la notion de Genre par les Archétypes Yin et Yang
- Montage d'un processus et des ateliers sur ce thème.

Module 2 - Identité et Genre :

- Approche de l'expression de l'Identité dans le genre par les Quatre Éléments et les Animaux selon le genre (les éléments de l'homme, les éléments de la femme).
- Approche de l'expression de l'Identité par les Archétypes Mythologiques Grecs (les Dieux et les Déesses).
- Montage d'un processus et des ateliers sur ce thème

Pour les deux modules, des documents, enregistrements et musiques sont fournis.

INFORMATIONS PRATIQUES

CONDITIONS DE PARTICIPATION :

Formation destinée aux Facilitateurs Titulaires de Biodanza et Facilitateurs en cours de titularisation (ayant complété le cycle des supervisions).

PRIX DE LA FORMATION :

- Jusqu'au 31 Mai 2019 : **750 €** (pour les deux modules, en un ou deux paiements)
- Après le 31 Mai 2019 : **900 €** (pour les deux modules, en un ou deux paiements)

La formation se déroule en deux modules indivisibles de cinq journées chacun et à une année d'intervalle. Cette formule a été choisie afin de permettre aux participants de mettre l'enseignement en pratique entre les deux modules.

Ces tarifs comprennent l'ensemble de la formation, hors hébergement.

FORMALITES D'INSCRIPTION :

Bulletin d'inscription ci-après à compléter et à renvoyer accompagné de votre chèque d'acompte ou de votre attestation de virement bancaire d'un montant de 150 €.

Adresse postale :

*Ecole de Biodanza SRT Méditerranée
Chez Catherine Charbonnier
615 chemin des Rougières
06510 Carros (France)*

POUR VOTRE HEBERGEMENT :

Contactez directement TRIMURTI VILLAGE (lien vers le site internet) :
<https://www.trimurti.fr/hebergement-groupes.html>

Le tarif de votre hébergement dépendra de l'option que vous choisirez.

POUR TOUT AUTRE RENSEIGNEMENT :

Michel Bercher : 06.08.40.52.96 - michel@biodanza-med.com ou
Hélène Lévy Benseft : 06.64.84.63.09 - helene@biodanza-med.com
Plus d'information sur le site : <http://www.ecolebiodanza-med.com/FR/stage.php?t=1&id=89>

BULLETIN D'INSCRIPTION A NOUS RENVoyer

Ecole de Biodanza SRT Méditerranée - 615 chemin des Rougières - 06510 Carros (France)

INTITULE DE L'EXTENSION : L'IDENTITE ET LE GENRE

Dates : Module 1 du 14 au 18 août 2019 - Module 2 du 19 au 23 août 2020

Nom et Prénom :

Adresse :

Adresse E-mail :

Tél. Mobile :

Tél Fixe :

Facilitateur Titulaire

Facilitateur en cours de Titularisation / Supervision

Ecole _____

Je m'inscris à la formation à l'Extension « **L'IDENTITE ET LE GENRE** » et j'envoie mon bulletin d'inscription à :

Ecole de Biodanza SRT Méditerranée – Chez Catherine Charbonnier - 615 chemin des Rougières - 06510 Carros (France)

Je joins mon chèque d'acompte à l'ordre de **CADRE MEDITERRANEE** d'un montant de 150€ (ce chèque d'arrhes sera encaissé après le premier module).

Je joins l'attestation de mon virement bancaire de 150 € :

CADRE MEDITERRANEE – CAISSE D'EPARGNE COTE D'AZUR - Avenue Elise - 06140 VENCE

IBAN : FR76 1831 5100 0008 0039 7389 184

BIC : C E P A F R P P 8 3 1

Je reconnais avoir été informé(e) que tout acompte versé n'est pas remboursable, sauf cas de force majeure tel que prévu à l'article 1148 du Code Civil.

Le document complet relatif aux modalités d'annulation et de non-participation est disponible sur le site.

Je serai hébergé(e) sur place en fonction des disponibilités au moment de mon inscription

Pour cela je réserve directement auprès de Trimurti Village via leur site internet :

<https://www.trimurti.fr/demande-hebergement-stage.html>

Je serai hébergé(e) hors du lieu de formation.

DATE :

SIGNATURE :
